

Logolancering UEFA EURO 2020 – Persmap



De inspiratie voor het merk



Een bijzondere editie

In 2020 viert UEFA EURO zijn 60e verjaardag.

Om deze mijlpaal te vieren zal het toernooi in alle hoeken van Europa worden gespeeld, van Noord tot Zuid en van Oost tot West. UEFA EURO komt daarmee dichterbij de fans dan ooit tevoren, en nodigt zo iedereen uit op het feest.

De feestvreugde van het toernooi zal zich verspreiden over het hele continent, met 13 gaststeden die zich allemaal verbinden in één evenement. Alle voetbalfans worden in de zomer van 2020 verenigd om het beste van Europa's cultuur en voetbal te vieren.



MERK INSPIRATIE

Verbondenheid en eenheid vormen de merkinspiratie voor UEFA EURO 2020.
Hart van het merk is de brug, het universele symbool voor verbondenheid.
Bruggen overwinnen obstakels, bruggen verbinden tegenpolen.
Bruggen verbinden mensen.
Net zoals voetbal.



HET LOGO

De brug dient als basis voor het merklogo van UEFA EURO 2020. Ze draagt de Henri Delaunay Cup, die centraal staat en omringd wordt door vierende fans.

De Brug

Het symbool van verbondenheid en eenheid.

De fans

Ledereen die aan het evenement deelneemt, samen met de spelers, vrijwilligers en vele anderen.

De Henri Delaunay Cup

De prestigieuze prijs voor de winnaar.

UEFA EURO 2020™

Bridges can become iconic landmarks that form an important part of the identity of a city. The **UEFA EURO 2020** brand connects the bridges of all 13 host cities through football while celebrating their cultural diversity.

FOOTBALL BRIDGING EUROPE



VOETBAL EEN BRUG VOOR EUROPA

Bruggen kunnen iconische herkenningspunten worden die een belangrijk deel van de stadsidentiteit gaan vormen. Het merk **UEFA EURO 2020** verbindt de bruggen van alle 13 gaststeden via voetbal, en viert tegelijk hun culturele diversiteit.

Alles wat u moet weten over UEFA EURO 2020

In welke steden worden welke wedstrijden gespeeld?

- **Halve finales en finale**
 - Londen (Engeland), Wembley Stadium
- **Drie groepswedstrijden en een kwartfinale**
 - Bakoe (Azerbeidzjan), Olimpiya Stadionu
 - München (Duitsland), Fußball Arena München
 - Rome (Italië), Stadio Olimpico
 - Sint-Petersburg (Rusland), Stadion Sint-Petersburg
- **Drie groepswedstrijden en een achtste finale**
 - Amsterdam (Nederland), Amsterdam ArenA
 - Bilbao (Spanje), Estadio de San Mamés
 - Brussel (België), Eurostadion
 - Boekarest (Roemenië), Arena Națională
 - Boedapest (Hongarije), Puskás Ferenc Stadion
 - Kopenhagen (Denemarken), Parken (Stadium)
 - Dublin (Republiek Ierland), Dublin Arena
 - Glasgow (Schotland), Hampden Park

Hoeveel teams zullen zich kwalificeren?

Het succes van UEFA's eerste Europees Kampioenschap met 24 teams – UEFA EURO 2016 – sterkte UEFA in zijn beslissing om het deelnemersveld voor het eindtoernooi uit te breiden, en aan UEFA EURO 2020 zullen opnieuw 24 elftallen deelnemen. Er komen echter geen automatische kwalificaties: alle landen met gaststeden moeten hun plaats in de finaleronde verwerven.

De Europese kwalificatiewedstrijden worden gehouden van maart tot en met november 2019 en zullen 20 deelnemers voor het toernooi opleveren, namelijk de twee beste teams uit elk van de tien kwalificatiegroepen. Daarnaast zullen nog eens vier landen zich plaatsen via de nieuwe UEFA Nations League. De beslissende play-offs worden georganiseerd in maart 2020.

Een EURO met 13 gaststeden

Ter gelegenheid van zijn 60e verjaardag brengen we het eindtoernooi van EURO 2020 voor een uniek feest naar alle hoeken van het continent.

UEFA heeft dit innovatieve idee niet alleen ontwikkeld. Er werd een uitvoerig consultatieproces gevoerd, in het bijzonder met de aangesloten bonden, en de ontvangen feedback was buitengewoon uitnodigend. Het resultaat was de presentatie van een concreet voorstel aan UEFA's Uitvoerend Comité in december 2012, en de gedachte van een pan-Europese EURO 2020 werd realiteit.

Voor een werkelijk Europese ervaring was het van essentieel belang om het toernooi van Noord tot Zuid en van Oost tot West te organiseren. Na een proces van kandidaatstelling en toewijzing kijken

dertien steden uit elk deel van het continent – van Sint-Petersburg tot Bilbao en van Dublin tot Bakoe – ernaar uit om het toernooi over vier jaar te mogen onthalen.

Acht van deze dertien gaststeden zullen genieten van iets wat ze nooit eerder deden: ze krijgen de kans om wedstrijden te organiseren in een eindtoernooi van het Europees kampioenschap.

De organisatie van het eindtoernooi in 13 speelsteden zal fans uit alle deelnemende landen een fantastische gelegenheid bieden om hun EURO-ervaring bij hen thuis te delen.

Wanneer worden de gaststadlogo's onthuld?

- Londen – 21/09/2016
- Rome – 22/09/2016
- Bakoe – 30/09/2016
- Boekarest – 15/10/2016
- Glasgow – 25/10/2016
- München – 27/10/2016
- Kopenhagen – 01/11/2016
- Boedapest – 16/11/2016
- Dublin – 24/11/2016
- Brussel – 14/12/2016
- Bilbao – 15/12/2016
- Amsterdam – 16/12/2016
- Sint-Petersburg – 19/01/2017

FILMPJES / FOTO'S / DOCUMENTEN

- Het logo van UEFA EURO 2020 en alle gaststadlogo's van UEFA EURO 2020 zullen na hun onthulling worden gepubliceerd op UEFA.org:
<http://www.uefa.org/mediaservices/mediadownload/index.html>
- Eventfoto's van alle logolancerings in de dertien gaststeden zullen na elke onthulling worden gepubliceerd op: <https://photolibrary.uefa.ch/Go/drXRyDNw>
- Merkverhaalvideo: <https://uefa.box.com/s/b8517c9d9wxjslatizmr967xnrko15o3>
- Kwalificatieopzet UEFA Nations League / UEFA EURO 2020: <http://uefa.to/1mI1USJ>
- Nieuws over UEFA EURO 2020: <http://www.uefa.com/uefaeuro-2020/news/index.html>
- Brug op het logo: **Magere Brug**

- Brug op het logo: **Magere Brug**

The **Magere Brug** ("Skinny Bridge") is a bridge over the river Amstel. It connects the banks of the river at Kerkstraat (Church Street), between Keizersgracht (Emperors' Canal) and Prinsengracht (Princes' Canal).

The central section of the Magere Brug is a bascule bridge made of white-painted wood. The present bridge was built in 1934. The first bridge at this site was built in 1691 as Kerkstraatbrug and had 13 arches. Because this bridge was very narrow, the locals called it *magere brug*. In 1871 the state of the bridge was so bad that it was demolished and replaced by a nine-arched wooden bridge. In 1934 the bridge was demolished and replaced by a redesign made by Piet Kramer. The last major renovation was in 1969. Until 1994 the bridge was opened by hand, but now is opened automatically.

Use of the bridge has been limited to pedestrians and cyclists since 2003. It is however opened many times a day in order to let through river traffic.

